

Protokół kontroli

Przedmiot kontroli:

Sprawozdanie za rok 2016 z wykonania planu finansowego ARTerii Centrum Kultury i Promocji w Ornontowicach, w tym z wykorzystania dotacji podmiotowej przyznanej na podstawie umowy dotacyjnej nr RUD.032.001.2016 z dnia 11.01.2016 r., zmienionej aneksami z dnia 28.09.2016 r. i z dnia 28.10.2016 r.

Podstawa formalno-prawna kontroli:

§ 5 umowy dotacyjnej nr RUD.032.001.2016 z dnia 11.01.2016 r.

Ustalenia kontroli:

1. Sprawozdanie z wykonania planu finansowego i działalności ARTerii za rok 2016 zostało przedłożone Wójtowi Gminy Ornontowice w dniu 10.01.2016 r., a więc zgodnie z terminem określonym w art. 265 pkt 2 ustawy o finansach publicznych oraz § 4 umowy dotacyjnej.
2. Ze sprawozdania wynika, iż w roku 2016 łączne przychody ARTerii z dotacji podmiotowej, dotacji celowych, z działalności statutowej i z innych tytułów przewyższyły poniesione w 2016 r. koszty całkowite o kwotę 63.078,15 zł (przychody – 800.735,13 zł, koszty – 737.656,98 zł).
3. Na koniec roku 2016 stan środków na rachunku bankowym ARTerii wynosił 23.423,05 zł.
4. Na dzień 31.12.2016 r. ARTeria nie posiadała zobowiązań wymagalnych (zobowiązań niezapłaconych w terminie) ani należności wymagalnych (należności niezapłaconych w terminie koniecznych do wyegzekwowania). Należności krótkoterminowe wynosiły 1.365,40 zł, a zobowiązania krótkoterminowe wynosiły 580,80 zł.
5. Środki dotacji podmiotowej w łącznej wysokości 600.500,00 zł zostały wykorzystane w całości na działalność ARTerii w 2016 roku.
6. Wysokość dotacji podmiotowej dla ARTerii w 2016 roku była wyższa od dotacji w 2015 roku o kwotę 66.400,00 zł, natomiast niższa od dotacji w roku 2014 o kwotę 49.132,52 zł
7. W 2016 roku ARTeria osiągnęła przychody z własnej działalności statutowej w wysokości 123.379,24 zł i 102.400,19 zł, tj. przychody wyższe w porównaniu do roku 2015 o kwotę 20.979,05 zł.:
 - przychody z ognisk, kółek i warsztatów wzrosły o kwotę 2.206 zł w porównaniu do roku 2015,
 - przychody za wynajem pomieszczeń wzrosły o kwotę 415 zł w porównaniu do roku 2015,
 - przychody z imprez biletowanych wzrosły o kwotę 24.170 zł w porównaniu do roku 2015,
 - przychody za reklamy i ogłoszenia spadły o kwotę 5.725 zł w porównaniu do roku 2015,
 - przychody ze sprzedaży pozostałej wzrosły o kwotę 367,83 zł w porównaniu do roku 2015,
 - przychody ze sprzedaży „Głosu Ornontowic” spadły o kwotę 723,78 zł w porównaniu do roku 2015,
 - przychody ze sprzedaży książek wzrosły o kwotę 69 zł w porównaniu do roku 2015.
8. Koszty ARTerii w roku 2016 przedstawiają się następująco:
 - koszty osobowe: 386.620,83 zł co stanowi 52,41 % kosztów całkowitych ARTerii w 2016 r.

- (spadek kosztów osobowych w porównaniu do roku 2015 o kwotę 7.754,85 zł),
- koszty mediów, ubezpieczeń, podatku od nieruchomości, zakupu usług, materiałów i wyposażenia: 147.370,69 zł co stanowi 19,98 % kosztów całkowitych ARTerii w 2016 r. (wzrost tych kosztów w porównaniu do roku 2015 o kwotę 9.577,68 zł),
 - koszty działalności remontowo-inwestycyjnej: 70.000,40 zł, co stanowi 9,49 % kosztów całkowitych ARTerii w 2016 r. (wzrost tych kosztów w porównaniu do roku 2015 o kwotę 44.259,05 zł),
 - koszty działalności statutowej, tj. działalności kulturalnej i wydawniczej: 133.665,06 zł, co stanowi 18,12 % kosztów całkowitych ARTerii w 2016 r. (wzrost tych kosztów w porównaniu do roku 2015 o kwotę 59.984,10 zł).
9. Poziom finansowania ARTerii z budżetu Gminy Ornontowice w roku 2016 w porównaniu do roku 2015 znacząco wzrósł, co wpłynęło na większe możliwości finansowania realizacji zadań statutowych i tym samym znaczne zwiększenie nakładów ARTerii na ten cel w porównaniu do roku 2015.
10. W ocenie kontrolującego jeżeli poziom finansowania ARTerii z budżetu Gminy Ornontowice oraz poziom uzyskiwanych przychodów własnych nie ulegną drastycznemu zmniejszeniu, to przy utrzymaniu kosztów na poziomie z roku 2016 nie będzie zagrożenia dla płynności finansowej ARTerii, które mogłoby negatywnie wpłynąć na poziom realizacji i zakres jej zadań statutowych.
11. Kontrolujący nie wnosi uwag do sprawozdania.

Kontrolujący:

Giepcisz Jymański